

資料視覺化的奇幻之旅

彭其捷 資料視覺化的神兵利器(上): 套裝軟體與程式篇





作者介紹

彭其捷鑽研網路服務多年,出版過 3 本 UX 使用者經驗專書,曾大量接觸設計、工程,使用者體驗等相關工作,近年因大數據&物聯網概念蓬勃發展,觀察到越來越多數據導向的服務興起。然而,艱澀的數據需要良好的設計輔助,才能創造良好的閱讀體驗,其中特別依賴資料視覺化的相關能力。因此,本專欄特別針對各類網路服務的資料呈現提出美學觀點,分享一些國內外資料視覺化的概念、工具與案例。

系列文章介紹

FINDIT 的目標是『發現趨勢,看見未來』,事實上,眾多的趨勢就隱藏在眾多的數據當中,等待著人們去發現、去解讀。透過『資料視覺化』的輔助,能夠把冷冰冰的數據圖像化,協助人們掌握趨勢,更能夠協助新創企業在創新創業過程中找出正確方向,或是幫助投資人找到潛在投資標的,是一項強大的武器。

本系列文章將從資料視覺化的概念開始著手,之後會陸續分享視 覺化的經典案例,相關工具介紹等等,希望讀者們能夠在大數據時代, 透過視覺化的輔助,說出好的故事。

Every Tool Forces You Down a Path

- Lisa Charlotte Rost (國際知名資料視覺化專家)



(圖來源: https://vimeo.com/104301945)

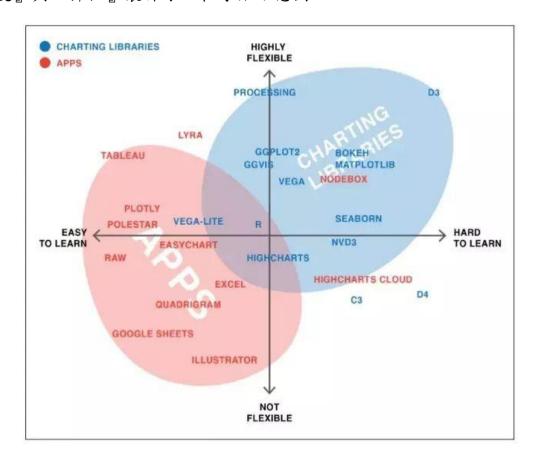
相信許多讀者都執行過視覺化作業,不過讀者們是不是偶爾也會想到:『為什麼別人可以做出這麼漂亮的圖呢?他們都是用了哪些工具完成的呢?』這就是本篇想要分享的內容,也就是各類視覺工具的介紹,期待能讓讀者了解更多工具應用的面向,或是挑選其中部分工具使用看看,說不定因此做出更棒的視覺化結果,得到老闆或是客戶的讚賞呢!

視覺化工具分類方式

視覺化工具非常多選擇,我們該怎樣找到適合自己的工具呢?本篇分享了三種分類方式,提供給讀者參考,分別是『容易上手程度』、『職務需求』、『工具本身類型』,介紹如下:

依容易上手程度區分

視覺化工具很常會用『好上手程度』區分,例如下圖就用『學習 難度』與『彈性』製作了四軸象限示意圖:



資料來源:<u>http://www.36dsj.com/archives/79982</u>

圖 1、視覺化工具比較表,右上角多是視覺化元件庫,左下角多是 可直接應用的軟體工具

從上圖可看出,通常越容易學習的工具彈性也相對較低,而功能 越強大的程式庫,學習曲線則相對陡峭,但我們現實當中也不一定需 要做到非常複雜的功能,所以讀者可根據自身需求情境來選擇適合的 工具。

依職務需求區分

另一種工具的分類方式則是回歸以人為本,也就是依照『職務需求』來進行分類,雖然這種分類並不是絕對的,但學習資源有限的狀況之下,團隊還是建議依照各職務需求重點來調度工具的使用,整理如下:

職務需求重點	適用職務	適合工具類型
精準呈現業務數據	企業主管、專案管理人員、研究人 員	套裝軟體類
製作美麗的視覺圖表	視覺設計師、分析師、研究人員	套裝軟體類 線上視覺化工具類
搭配運算結果進行視覺呈 現,與系統資料進行整合	開發人員、研究人員	線上視覺化工具類 程式語言類 前端程式外掛類

資料來源:本文整理。

依工具類型區分

延續上一段的分類,共有三種工具類型『線上視覺化工具類』、『程式語言類』、『前端程式外掛類』,本段落具體說明各使用類型的介紹與常見工具,如下:

使用情境	說明	常見工具
(1) 装 軟 體 類	指提供一個完整的視覺化 環境,有時也附加資料處理的機 制	Excel \ Power BI \ PowerPoint & Keynote \ Tableau \ Gephi \ illustrator \ Photoshop
(2) 式語言 類	指的是撰寫客製化程式碼來產生 視覺化的結果,彈性最高但也相 對來說有學習的門檻	Processing \ JavaScript \ Python \ R

(3) 端 程 式 外掛類	前端一般指的是 Web 端的顯示, 目前視覺化的大宗還是以 PC 為 主的視覺化結果呈現,許多人設 計了好用的視覺函式庫,讓開發 者能夠直接進行使用	Google Chart \ HighChart \ D3.js \Flot \ Three.js \ Mapbox \ Bonsai \Leaflet \ animate.css
(4) 上視覺 化工具 類	直接在線上進行視覺化作業,通常可上傳資料檔案,或是直接與外部資料進行介接等,非常方便的製作方式	Google Sheet \ Plotly \ Lyra \ quadrigram \ datahero \ Highcharts \ Cloud \ Easychart \ NodeBox \ plotDB \ Vectr \ Gapminder \ Piktochart \ Raw \ Gliffy \ Infogr.am \ ai2html \ Ease.ly \ Creately \ Wordle \ giphy

資料來源:本文作者整理。

本篇內容優先談前三種作法的工(1) 各類可以執行視覺化作業的套裝軟體工具;(2) 透過程式來完成視覺化作業的套件;(3) 各種前端程式外掛套件。至於(4) 線上第三方工具的部分,我們留到下一篇再繼續做介紹。

視覺化工具:套裝軟體類

(1) Excel

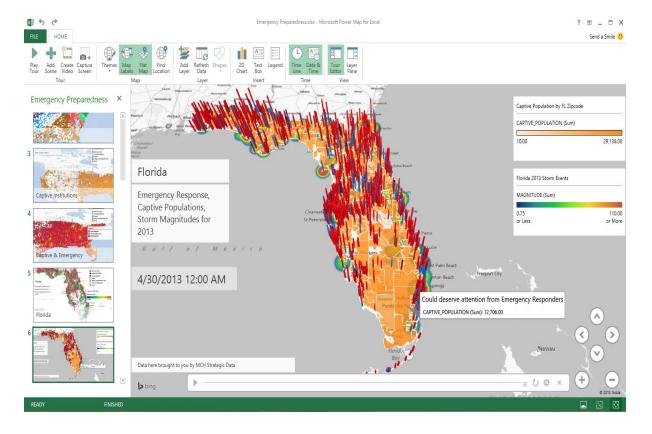
網址: https://products.office.com/zh-tw/excel

Excel 是一般人最常用的視覺化工具,已經在市場廣泛使用了數十年,許多人從學生時期就開始使用,不但對初學者來說很容易上手,對於進階使用者也提供很大的靈活性,搭配巨集或是函式庫後,也可做出進階統計圖表。另外,Excel 產出圖表也相容於 Powerpoint 跟Word,因為同樣屬於微軟辦公室軟體系列。

Excel 近幾年也增加許多新功能,例如『Excel Online』的線上操作版本,或是提供像是『 Power Map』之類的視覺外掛,或是跟『PowerBI』之類的外部工具整合,提升了整體的可用性。

但 Excel 也有若干缺點,像是不適合與外部程式介接,且對於初

學者來說不容易處理複雜的數據,且資料量過大時也有有若干問題產生。



資料來源: https://powerbi.microsoft.com

圖 2、Excel 是最常見的視覺化工具,搭配上視覺化工具也能做出華麗圖表

(2) Power BI

網址:https://powerbi.microsoft.com

Power BI 跟 Excel 都是微軟的產品,不過 Excel 比較偏向數據分析,但 Power BI 相對精簡且更強化資料視覺化的設計,兩者之間的整合性頗高。Power BI 的介面上也承襲了微軟的標準架構,所以相對容易上手。

Power BI 加入了許多資料視覺化的共通需求,像是多重資料匯入、拖拉操作、資料儀表板、協同作業機制、企業化使用等等,但如果要使用一些進階功能,就需要額外付費了,但也有許多人認為像是此類的商業軟體才是數據分析的優先選項,因為不用手動執行前置作業,省下許多時間。



資料來源:<u>https://powerbi.microsoft.com</u>

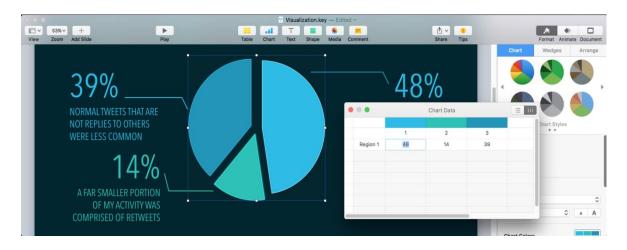
圖 3、Power BI 提供了大量的視覺化圖表,設計上也頗清爽

(3) Powerpoint & Keynote

網址 1: https://products.office.com/zh-tw/powerpoint

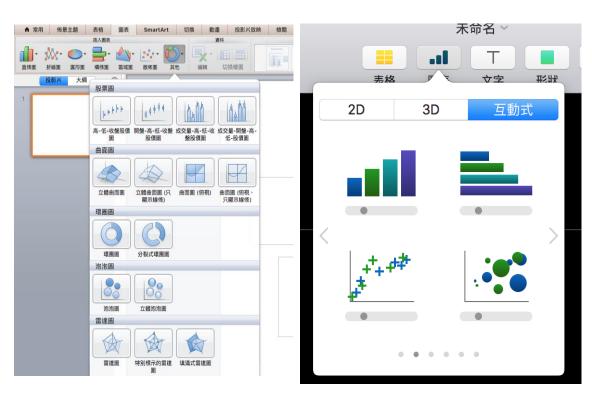
網址 2: https://www.apple.com/tw/keynote/

其實 PowerPoint 跟 Keynote 之類的簡報軟體,本身就是視覺化的好用工具,且許多人都已經使用的得心應手,兩項工具都可以輸入資料並轉換成各種統計圖表,只要搭配良好的色彩學與排版技巧,同樣能產出很棒的成果。不過,簡報軟體就比較無法搭配大量資料進行呈現,而是較擅長將整理過的統計數據執行轉換。



資料來源:https://chrissardegna.com/blog/posts/keynote-data-vizualization/

圖 4、善用簡報軟體,也能產出漂亮的視覺化圖表



資料來源:作者整理

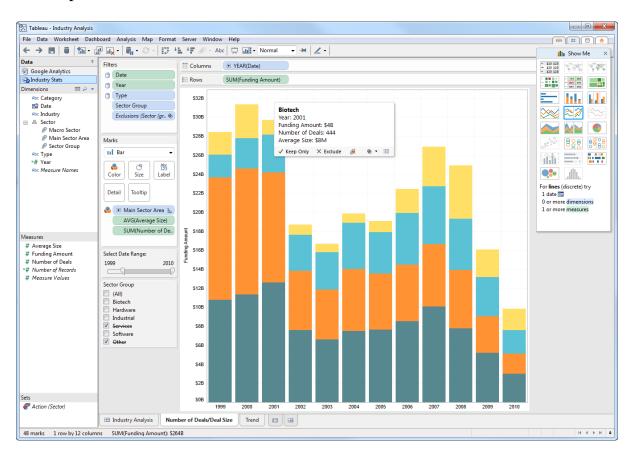
圖 5、簡報軟體提供許多視覺化的選項,也能切換 2D 跟 3D 圖

(4) Tableau

網址: https://www.tableau.com/

Tableau 不需要撰寫程式,只要將資料製作成指定的 key-value 格式(例如 .xls .csv 數據)後,丟進軟體就可以全自動生成各類視覺 圖表,也能輸出為網頁格式,供使用者進行瀏覽。

Tableau 最近幾年異軍突起,成為許多企業指定使用的資料視覺 化工具, Tableau 提供了優秀的操作經驗, 像是各類拖拉手勢的操作, 即使是新手也能快速學會基本操作。Tableau 區分了三種類別: Public、 Desktop、Server 版本, 建議讀者可先下載免費的 Public 玩玩看。



資料來源:https://docs.treasuredata.com/articles/tableau-desktop-

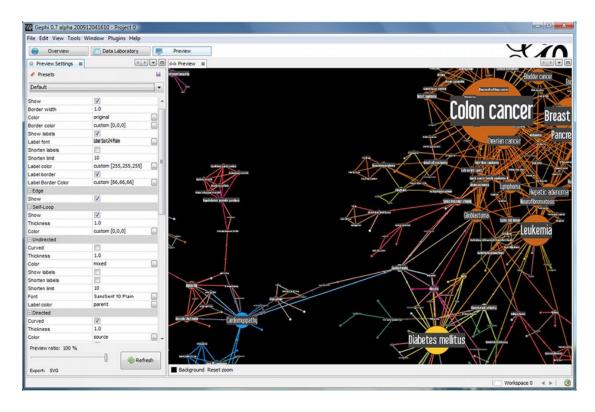
odbc)

圖 6、Tableau 提供了優秀的操作體驗,也能快速切換不同圖表類型

(5) Gephi

網址:<u>https://gephi.org/</u>

Gephi 是繪製網路圖的好用工具,免費且開放原始碼,提供了很大的使用彈性,擅長繪製網絡關係,像是社群關聯性、節點關聯性、文件關聯性、生物關聯性等等,能夠承載大量資料,也方便執行資料整理等等,在科學研究領域頗為知名。



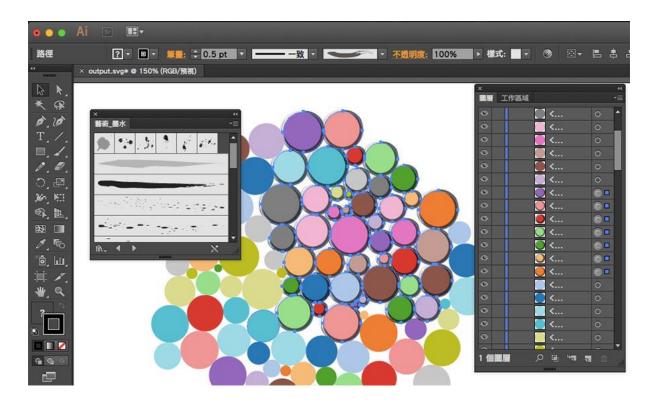
資料來源: https://gephi.org/features/

圖 7、Gephi 在網路圖的繪製上表現優秀

(6) illustrator

網址:<u>http://www.adobe.com/tw/products/illustrator.html</u>

illustrator 是向量繪圖工具,透過工具產生的視覺化結果,如果能使用視覺工具再加工,能夠更強化數據的視覺震撼力。此外,illustrator可支援常見的『SVG』視覺化格式,所以甚至能直接編修工具產出的圖樣,提升視覺成效。



資料來源: http://blog.infographics.tw/2015/04/d3js-adobe-illustrator-nodejs/

圖 8、illustrator 可獨立使用來繪圖,也能編修 SVG 格式檔案

(7) Photoshop

網址: http://www.adobe.com/tw/products/photoshop.html

Photoshop 跟 illustrator 同樣都是視覺編修的經典工具,且設計人員都相當熟悉,跟 illustrator 的最大差異在於 Photoshop 產生的是『點陣式圖檔』格式,雖然視覺效果彈性更多元,但放大之後有失真的可能性。



資料來源: https://www.pinterest.com/pin/127508233175687154/

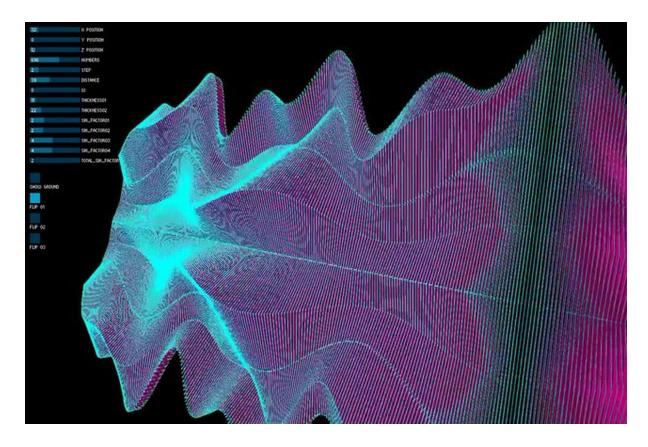
圖 9、直接用 Photoshop 著手製圖,是許多設計師的拿手技能

視覺化工具:程式語言類

(1) Processing

網址:<u>https://processing.org/</u>

在視覺化的程式語言當中,Processing 算是最適合新手入門的程式語言,已經封裝成更高階的語法,相當適合設計人士學習與操作,而正式執行時則會被轉譯成為 Java 語言。另外,Processing 也推出了 Javascript 套件 <u>processing.js</u>,讓網頁端的人方便導入使用,以HTML5 的形式呈現,也能與系統結合。



資料來源: https://vimeo.com/channels/processing

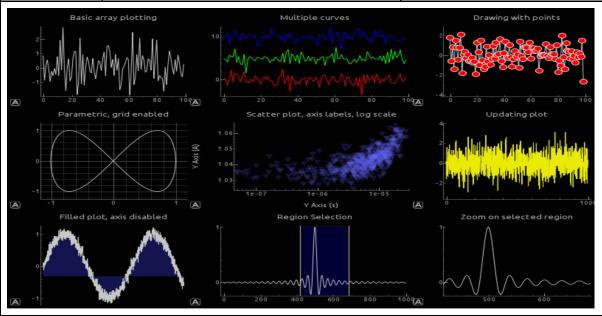
圖 10、Processing 擅長製作各種華麗的視覺作品

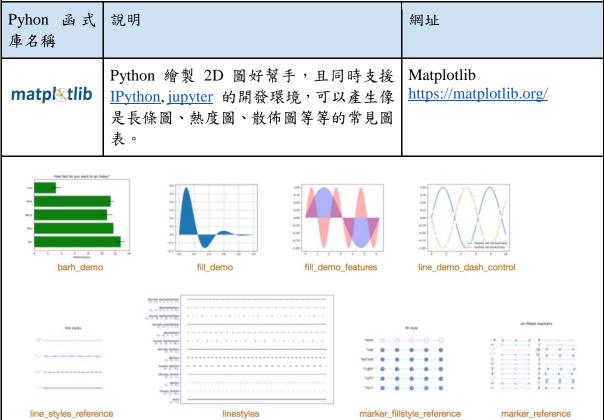
(2) Python

網址: https://www.python.org/

Python 是知名的程式語言,好用程度已經不用特別說明,近年更被資料科學領域大量採用,與 R 語言雙雙成為熱門程式語言,也發展出許多好用的視覺化套件,像是 PyQtGraph、Matplotlib、Boken 等 ,介紹如下:

Pyhon 函式 庫名稱	說明	網址
PyQtGraph	PyQt 是 Python 的應用函式庫,包含了許多函式可調用,而 PyQtGraph 則是從 PyQT 再延伸出來的視覺化函式庫,速度 快且應用層面廣泛。	





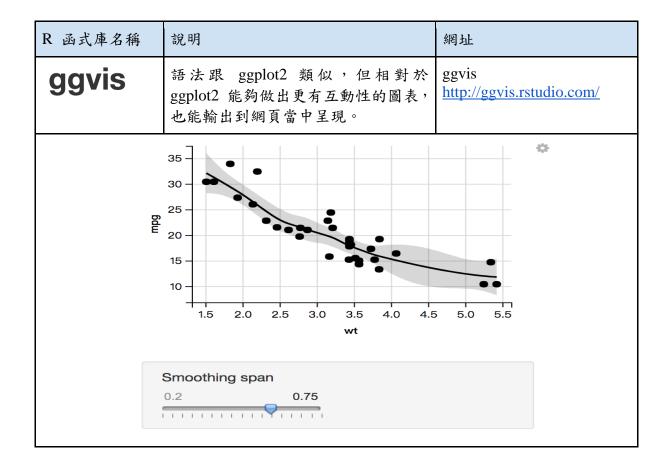


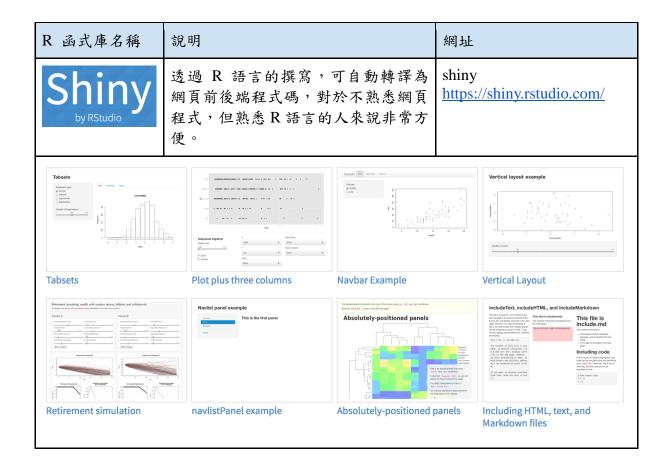
(3) R 語言

網址: https://www.r-project.org/

R 語言的設計,當初就是為了統計分析而推出,也因此有許多統計支援的語法、函式庫,例如變異數 Covariance (cov) 的計算、相關統計分布的運算等等。也因此發展出多樣的視覺呈現套件,像是ggplot2、ggvis、shiny 等等,介紹如下:

R 函式庫名稱	說明	網址	
ggplot2	R 常見的視覺化函式庫,透過R語言直接產出若干統計圖表,擁有非常多種圖表的呈現支援,產出的結果多為靜態。	ggplot2 http://ggplot2.org/	
24	0.00 - 22 - 23 - 23 - 24 - 24 - 25 - 25 - 25 - 25 - 25 - 25	© Save (2) (3) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	
#261 Multiple graphs o	n same page #261 Multiple graphs on same page	#261 Multiple graphs on same page	



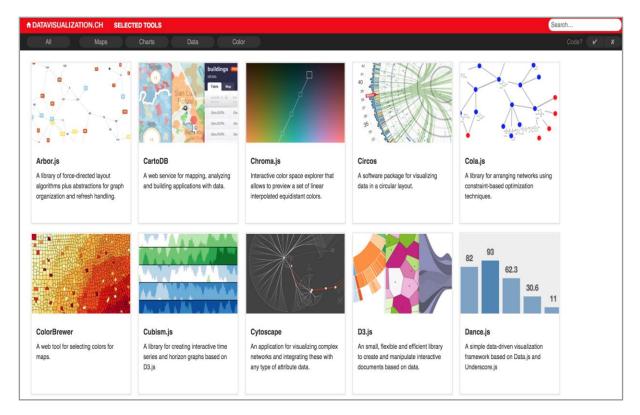


(4) JavaScript

網址:<u>https://www.javascript.com/</u>

隨著世界逐漸雲端化,各類服務架構都搬到網站上面,而 JavaScript 是賦予網頁靈魂的程式語言,負責各種複雜的視覺操作與 互動邏輯,也能整合各類網頁元件,成為全世界最主流的網頁視覺互 動程式語言,間接讓『前端工程(F2E)』的領域在近幾年逐漸興起。

網頁視覺化的大量需求,催生許多高手設計出各類 JavaScript 視覺函式庫,最常見的就是 D3.js,提供了超級大的邏輯彈性,讓使用的人創造出許多美麗且互動性十足的資料視覺化作品。同時間還不斷有新的 JavaScript 函式庫一直出現,本篇文章就挑選了其中 7 款,於下一個段落進行介紹。



資料來源:http://selection.datavisualization.ch/

圖 11、由 datavisualization.ch 網站整理的 JavaScript 視覺化函式 庫介紹網站

視覺化工具:前端程式外掛類

網頁是常見的視覺化介面呈現地點,而網頁的視覺則依賴前端程式(Html+Css+JavaScript)的協力撰寫來完成,現今各式各樣的網路媒體、系統資訊、新聞資訊等都依賴前端程式來完成,本段落將會介紹一些知名的前端視覺函式庫,只要整合業務與資料邏輯,就能做出各類美麗圖表。

(1) D3

網址: https://d3js.org/

D3 已經成為全球最最知名的資料視覺化函式庫之一,提供了視覺創作與互動程式的最大彈性,透過 SVG 格式與 HTML 完美整合,檔案小且完全免費。

D3 最大的缺點在於學習門檻高,因為彈性需求的關係,許多視覺圖表的基本功能都要手動設定,不像許多函式庫都會偷偷幫使用者處理好,D3 屬於較進階的視覺化工具。





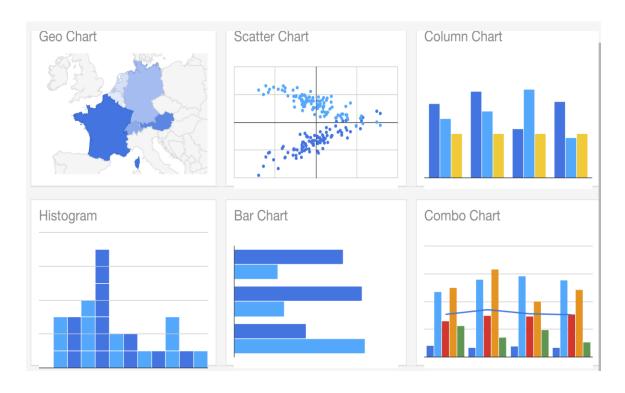
資料來源:<u>https://d3js.org/</u>

圖 12、D3 視覺化圖表多元,可做出各種變化

(2) Google Chart

網址: https://developers.google.com/chart/

由 Google 推出的視覺化工具,也是免費使用,提供了非常棒的製圖環境,只要將 Google Chart 函式庫引入,即可馬上進行使用,也能搭配動畫與互動功能,最大的優點應該是由知名公司所推出,所以更能確保未來會持續維護。



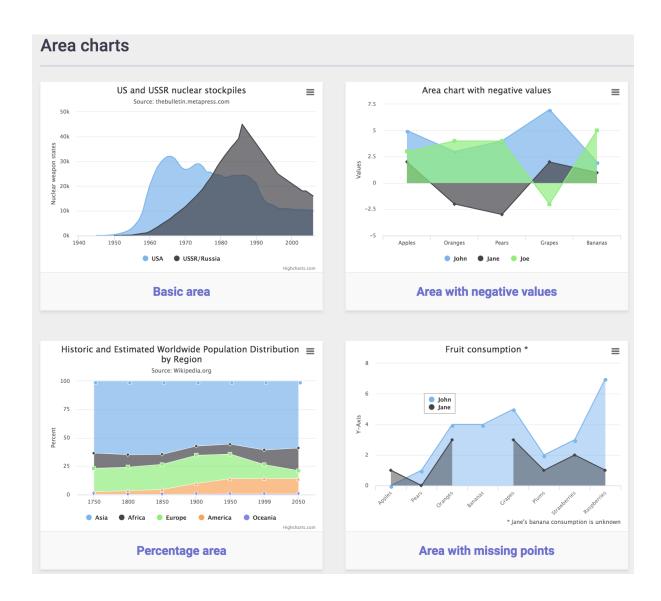
資料來源: https://developers.google.com/chart/interactive/docs/gallery

圖 13、Google Chart 視覺化圖表

(3) HighChart

網址:https://www.highcharts.com/

Highcharts 由 JavaScript 所撰寫而成,非商用免費而進階使用需進行付費,特色是相關瀏覽器相容性跟擴充性都做的很好,也支援非常多種類的視覺圖表,實際套用專案也很容易,是資料視覺化的殺手級應用。



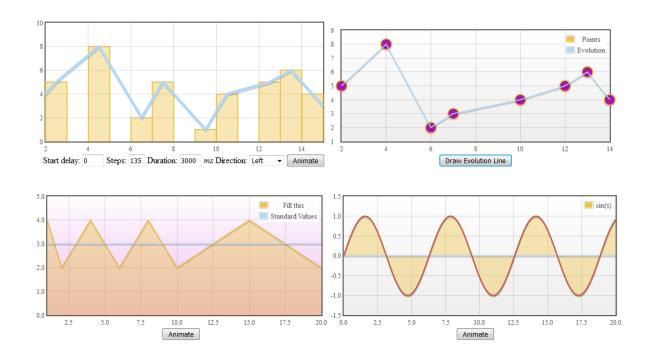
資料來源:<u>https://www.highcharts.com/demo</u>

圖 14、HighChart 視覺化圖表,線上有非常多的 demo 圖表可觀 看

(4) Flot

網址:<u>http://www.flotcharts.org/</u>

Flot 函式庫發展多年,特性是與 jQuery 函式庫的完美整合且免費,對應的瀏覽器支援度也處理的很好,甚至向下支援到 Internet Explorer 6+ 環境。



資料來源: http://javascript-html5-tutorial.net/2016/01/16/animated-charts-in-jquery-flot-

animator.html

圖 15、Flot 視覺化圖表

(5) Three.js

網址:https://threejs.org/

Three.js 如同它的名字,就是 Three+JavaScript 的意思,也就是透過 JavaScript 實現 3D 空間視覺的呈現,其背後的技術是 WebGL (瀏覽器呈現 3D 視覺的一套規範),原生的 WebGL 程式碼不易撰寫,但 Three.js 將 WebGL 包裝成為高階 3D 程式語言,讓我們在網頁創造豐富的 3D 資料視覺化。

這邊要補充說明,並非所有的瀏覽器都支援 WebGL 技術,但現今主流的瀏覽器都已經有支援,像是最新的 Chrome、Firefox、Safari、IE11+ 等等,所以現今才會越來越多網頁敢採用 WebGL 製作。

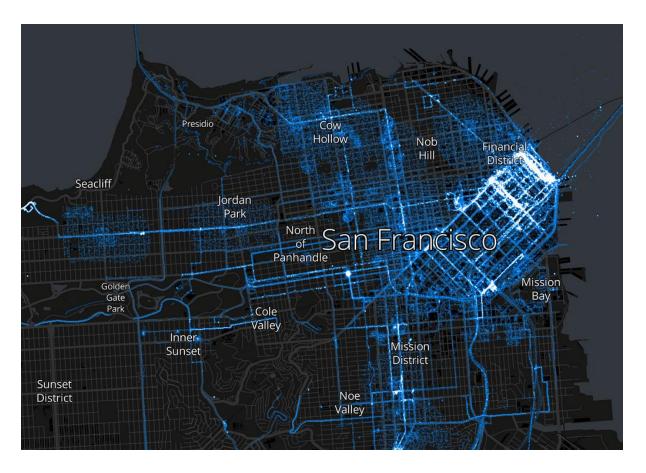


資料來源: https://www.mapbox.com/blog/3d-terrain-threejs/

圖 16、透過 Three.js 引擎製作的 3D 地質視覺網頁 (6) Mapbox

網址: https://www.mapbox.com/

經緯度數據是常見的視覺化資料型態,而整合 3D 圖層、GIS 來呈現地理位置等等也是視覺化常見需求。Mapbox 基於『開放街圖』的概念執行地理位置視覺架構服務,利用 OpenGL 技術,產生輕量化的向量圖檔,可在不同裝置上渲染視覺地理資訊。



資料來源:http://mapbox6.rssing.com/chan-4301981/all_p18.html

圖 17、Mapbox 是地理資訊視覺化的重要函式庫

(7) bonsai

網址: https://bonsaijs.org/

bonsai 的強項在於動畫效果,透過 SVG 格式與各類動態 API 來實現,像是顏色設定、梯度變化設定、灰階設定、透明度設定等等,等於是將動畫效果進行高階語法包裝,讓開發者能夠更輕鬆實現各類互動視覺。



資料來源: http://demos.bonsaijs.org/demos/blobs/index.html

圖 18、bonsai 製作的 3D 動態視覺網頁

(8) Leaflet

網址:<u>http://leafletjs.com/</u>

Leaflet 設計的目標,就 是在手機上呈現良好的互禁 地圖,最大的特色在於實用性佳, 發能優秀、實用性佳, 效能優秀、實用性佳, 数能優秀器的標性佳 。 當單、放跨瀏覽器的標準 當時,且在手機上呈現地 等會有效能的議題,此 上eaflet 設計的很良好, 能讓較低階的瀏覽器也 能 行順暢。



資料來源: http://leafletjs.com/examples.html

圖 19、Leaflet 套件可供手機介面視覺 化呈現地理資訊

(9) animate.css

網址: https://daneden.github.io/animate.css/

上面介紹了許多套件,大多是屬於 JavaScript 的套件,但 animate.css 則是屬於 CSS 技術的工具。對於設計師來說,良好的資料視覺動畫需要準確控制速度與節奏,但是這類顯示的細節如果必須 自行寫程式則頗為麻煩,這時就可透過 animate.css 套件來達成像是 『彈力』、『減速』、『加速』、『煞車』等等動態效果,加強整體的互動體驗。



來源:http://blog.infographics.tw/2016/11/animate-css/

圖 20、animate.css 套件提供的各種物理視覺引擎

說在最後

本篇零零總總介紹了許多視覺化套裝軟體與程式外掛,其實各自工具都有擅長的強項,讀者不用覺得是全部要學起來,建議讀者思考自己對哪些工具特別有興趣,可以挑選幾項深入鑽研,了解工具背後設計的邏輯,先選擇幾個熟悉後,之後就能評估各種工具的優劣,並挑選出真正適合自己的需求的工具。

下個月的大主題跟本月相同,都是『資料視覺化的神兵利器』系列,但會更專注分享各類線上視覺化服務,敬請讀者期待。